



dokumenter og sin utrætte hukommelse og samlet de en omfattende bog.

Kalejdoskopisk hukommelse

Der var en tid, før alle børn havde mobiltelefoner, og før alle voksne havde fjernbetjener

Og landmand og forfatter Erik Bech Jakobsen, som er opvokset på Venø og bosiddende uden for Asp, påtager sig med sin seneste bog "En Venø drengs erindringer" at indføre os andre i den tid.

I bogen har Erik Bech Jakobsen samlet en perlerække af glimt fra hverdag og fest fra sin fødsel i 1939 til et sted allersidst i halvtredserne. I den tid voksede Erik Bech Jakobsen op som dreng og ung mand på Venø.

"Jeg har lidt historie med, for fortiden er nødvendig, hvis man er i nutiden og prøver at fundere om fremtiden," skriver Erik Bech Jakobsen i forordet til den store, næsten 300 sider lange, rigt illustrerede bog.

Erik Bech Jakobsen har ført dagbog, så længe han har kunnet holde en blyant i hånden. Han ved, hvad han fik at spise på en bestemt dato for 20 år siden, og han har noteret store og små begivenheder, som har gjort

indtryk på ham. Disse mange dagbogsnotater har sammen med en god hukommelse og et væld af gamle fotografier lagt grunden for hans erindringsbog.

Ud over massevis af glimt og historier fra Venø fortæller Erik Bech Jakobsen også sin egen slægts historie. Det placerer ham og hans familie på Strandgården på Venø. Han tager også et hurtigt kig tilbage til stenalderen og viser stolt nogle af de flinteredskaber, han har fundet på Venø gennem årene. Og der bliver også plads til at skue ud over Venø og lufte interessen for både flyvemaskiner og UFO'er. Det kan måske forekomme lidt rodet at blande den slags ind i Venøs historie, men venøboer har naturligvis gået lige så meget op i de ting, som resten af danskerne. Så på den måde kommer de lidt pudsige afstikere til at medvirke til en ærlig beskrivelse af netop Erik Bech Jakobsens oplevelse af livet på Venø.

Som illustration til de mange korte historiske glimt har Erik Bech Jakobsen samlet hundredvis af gamle fotografier, avisudklip,

officielle dokumenter, kvitteringer, fraker, kort, regnskabsark, tegninger og meget af andre finurligheder. Det gør den tung egnet til, at man bladrer tilfældigt rundt lader illustrationerne trække opmærksomheden ind i de medfølgende tekster.

Der hersker ingen tvivl om, at forfatteren har lagt et kæmpemæssigt arbejde i den omfattende bog, som fremstår flydende og fyldig, og som han har udgivet på eget forlag med sig selv som redaktør. Og måske er det et andet forlag og en anden redaktør, der fjerner noget af den umiddelbare fortællerglæde, der præger bogen fra ende til anden. Men det kunne også være, at en sortering af materialet og en korrekturlæsning kunne have animeret flere til ikke blot at bladre tilfældigt i bogen, som jeg har gjort, men faktisk læse det hele og blive klogere på verdens fælles baggrund.

Bogen er en oplagt mandelgave eller legave til alle, som har den mindste lokale historiske interesse, og den findes i lokal boghandler.